



ストリートシアターフェス

# ストレンジシード静岡

Street Theatre Festival "STRANGE SEED SHIZUOKA"

## なんだ？なんだ？なんだ？

日本で他に類のないストリートシアターのフェスティバルとして誕生した「ストレンジシード静岡」は、ストリートシアターを使って街を誰も見たことのない光景で埋め尽くす「なんだ？なんだ？なんだ？」というフレーズを2024年のテーマとして掲げました。

緑ゆたかな公園、石畳の市役所、にぎやかな商店街、人工池、歴史ある建造物…

2024年のストレンジシード静岡は、「コアプログラム」、「オフィシャルプログラム」、そして公募により選ばれたストリートシアターの可能性に挑戦するアーティストによる「オープンコールプログラム」の3つのプログラムで、静岡のあらゆる場所を「なんだ？なんだ？なんだ？」にあふれた風景に変えていきます。

## 3つのプログラム

### ● コアプログラム

ストレンジシードが目指すストリートシアターのかたちを提示する、フェスティバルのコアとなるプログラム。

#### 【出演団体】



撮影：阿部章仁

### ロロ オムニバス・ストーリーズ・プロジェクト 『パレードとレモネード (仮)』

テキスト・演出：三浦直之 (ロロ)

出演：亀島一徳 (ロロ)、篠崎大悟 (ロロ)、大場みなみ、田中美希  
恵、端田新菜 (ままと)

出演者募集中。詳細はWEBサイトにて [締切：2月29日 (木)]



### BONG n JOULE (韓国) 『The Road to Heaven』

### ● オフィシャルプログラム

ストレンジシード静岡とタッグを組んだアーティストが、ストリートシアターの魅力を最大限に引き出す作品を上演します。

【出演団体】 サファリ・P、劇団 短距離男道ミサイル、ワウフラミンゴ、お寿司

### ● オープンコールプログラム

公募により選ばれた、ストリートシアターの可能性に挑戦するアーティストによるプログラム。

【出演団体】 ほころびオーケストラ、鈴木ユキオプロジェクト、浅川奏瑛×演劇空間ロッカクナット、  
のあんじー、第二次谷杉 ≡ ミミトメ、Co.SCOoPP

#### 【開催概要】

ストリートシアターフェス ストレンジシード静岡2024

日程：2024年5月4日(土・祝)～5月6日(月・振休)

会場：駿府城公園、静岡市役所・葵区役所など静岡市内

料金：観覧無料／一部予約制・有料の場合あり

※天候や新型コロナウイルス感染症の拡大状況によって開催内容は変更となる可能性があります。

※本事業は地方自治体からの負担金等を財源としているため、令和6年度の当該自治体の予算の状況等により開催内容が変更になる可能性があります。

「ストレンジシード静岡」公式サイト <https://www.strangeseed.info/>