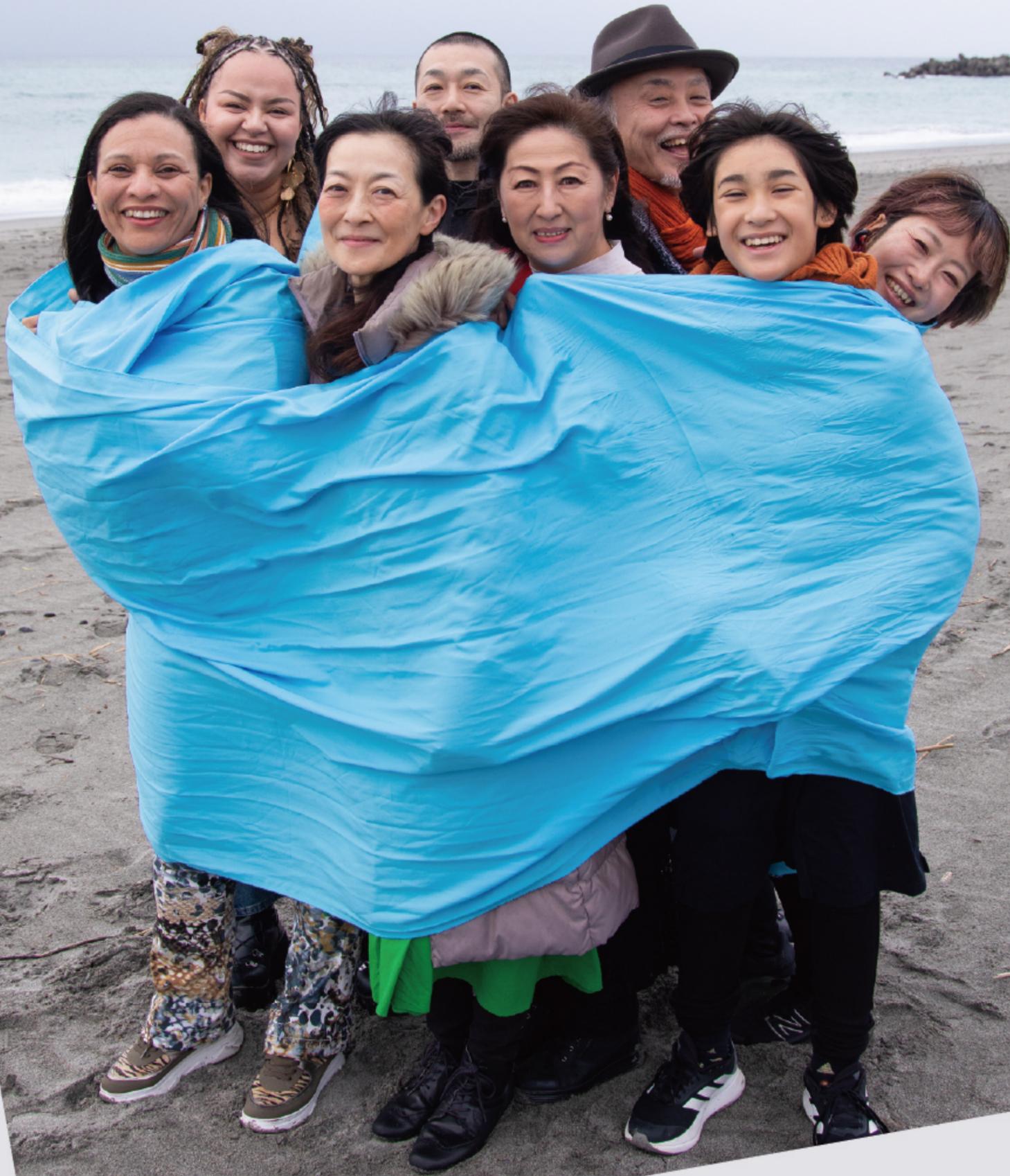


# うなぎの回遊

UNAGI NO KAIYU

## Eel Migration

ワーク・イン・プログレス



演劇×ブラジル×うなぎ!? 海を越えて交わるパフォーマンス

日時 2026.2.28(土) | 3.1(日) 13時30分開演

会場 浜松科学館みらい〜ら

SPAC  
SHIZUOKA PERFORMING ARTS CENTER  
スパック=静岡県舞台芸術センター

# うなぎの回遊

Eel Migration

台本・演出：石神夏希  
音楽：棚川寛子  
舞台美術デザイン：佐々木文美  
音響デザイン：和田匡史  
舞台監督：下田寛典  
演出部：降矢一美  
照明：樋口正幸  
技術監督：村松厚志  
写真：鈴木竜一朗  
制作：坂中季樹、佐藤飛子

出演 \* SPAC ◦ 県民出演者

- \* 赤松直美
- \* 貴島豪
- \* 森山冬子
- \* 吉見亮
- 相川アンジェラ
- アイラ・ウェンディ
- ペレイラ・ハセヤマ・クレイデ
- 矢野陽規

静岡に暮らす、ブラジルにルーツのある人たちと  
静岡県の劇団SPACの俳優・スタッフが、  
1年をかけて一緒に舞台をつくるプロジェクト。  
作品のモチーフはなんと「うなぎ」!

今回はワーク・イン・プログレス(創作過程=完成前の作品)の試演会を  
浜松で行います。舞台のあとにはトークもあります!

※2026年4月に静岡市で完成版の上演を予定しています。



## チケット料金

### チケットの値段

一般 2,200円 | SPACの会 一般 1,800円 | 25歳以下/学生 600円  
ブラジル友だちチケット 1,800円\*

\*今回の公演にあわせた関連企画のチケットです。くわしくはサイトをご覧ください。

## チケット購入方法

### チケットの買いかた | SPACチケットセンター

WEB <https://spac.or.jp/ticket>

電話 054-202-3399 | 10:00~18:00

窓口 静岡芸術劇場 チケットカウンター | 10:00~18:00

## お問い合わせ

SPAC-静岡県舞台芸術センター ☎054-203-5730 ✉mail@spac.or.jp

- 主催：SPAC-静岡県舞台芸術センター、ふじのくに芸術祭共催事業 ●共催：浜松科学館
- 協力：浜松国際交流協会 ●後援：在浜松ブラジル総領事館、一般社団法人磐田国際交流協会
- 助成：文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)、独立行政法人日本芸術文化振興会 ●共同製作：フランス国立演劇センター ジュヌヴィエリエ劇場

『うなぎの回遊 Eel Migration』プロジェクトのWebページ

SPACとは SPAC-静岡県舞台芸術センター(通称スパック)は、静岡県が設立した劇団です。演劇作品の上演のみならず、演劇やダンスを通じた人材育成、いろいろな場所で出張公演やワークショップにも力を入れています。

## 会場アクセス

浜松市科学館 みらいーら 〒430-0923 静岡県浜松市中央区北寺島町256-3



●この建物には、車を止める場所はありません。車で来る人は、お金を払う駐車場を使ってください。