

グランシップ開館10周年記念事業

オペラ 『椿姫』

学生のための公開リハーサル

演劇界の巨匠 鈴木忠志演出の話題作！

ゲネプロ (最終リハーサル) を学生たちに公開、150人をご招待します。

2009年12月9日(水)

16:00～20:00 (予定)

※途中での入退場は制限されます。



演出／鈴木忠志

会場：グランシップ中ホール・大地

「グランシップ」の愛称を持つ静岡県コンベンションアーツセンターは今年開館10周年を迎えました。当初よりこの運営を担ってきた(財)静岡県文化財団と(財)静岡県舞台芸術センター (SPAC) が、10周年を記念し共同で、12月にオペラ『椿姫』を制作、公演します。

演出を手がけるのは、日本を代表する演出家である鈴木忠志 (静岡県舞台芸術センター前芸術総監督)。歌唱力、表現力といった音楽性はもちろんのこと、演劇性を重視することにより、真の意味での“総合芸術”としてのオペラを創造する試み。これは、鈴木が創設した芸術家主導の舞台芸術専門公共劇場を持つ、ここ静岡だからこそ実現するプロジェクトです。

このゲネプロ(最終リハーサル)を、学生を対象に公開します。日本のトップレベルの舞台づくりを目の当たりにできる貴重な機会です。

募集人数：150名

参加資格：高校生、専門学校生、大学生、大学院生で28歳未満(当日現在)の方

参加費：無料

応募方法：はがきに、氏名(ふりがな)、郵便番号、住所、電話番号、学校名、年齢をご記入の上、
〒422-8005 静岡市駿河区池田79-4 静岡県文化財団 企画制作課 公開リハーサル係
までお送りください。(11月21日(土)必着)

※応募者多数の場合は抽選とし、当選者にのみ、11月30日(月)までに入場整理券(はがき)をお送りします。

※整理券1枚につきご本人様1名のみ入場可能で、当日は学生証の提示が必要です。

※応募はお一人様1通に限り、重複応募は無効といたします。

グランシップ開館 10 周年記念事業 オペラ『椿姫』

ジュゼッペ・ヴェルディ作曲 フランチェスコ・マリア・ピアヴェ台本

鈴木忠志 演出 (日本語字幕付原語上演)

2009 年 12 月 11 日 (金) 18:30 開演 (18:00 開場)

2009 年 12 月 13 日 (日) 14:00 開演 (13:30 開場)

グランシップ中ホール・大地

演出・照明・衣裳デザイン：鈴木 忠志

指揮：飯森 範親

ヴィオレッタ／中丸 三千繪、 アルフレード／佐野 成宏

ジェルモン／堀内 康雄、 他

合唱／藤原歌劇団合唱部、 ダンス／Noism 1

管弦楽／東京フィルハーモニー交響楽団

S 席 10,000 円、 A 席 8,000 円 学生席 5,000 円

残席僅少 (12 月 13 日 (日) S 席、 A 席は完売)

※学生は大学生以下かつ 28 歳未満、学生席はグランシップ、SPAC のみ取扱い

※未就学児童入場不可

チケット取扱

グランシップチケットセンター 054-289-9000 (10:00~18:30)

SPAC チケットセンター 054-202-3399 (10:00~18:00)

CN プレイガイド 0570-08-9999 (グランシップホームページから直接購入できます)

チケットぴあ 0570-02-9999 (Pコード：333-167)

TSUTAYA すみや静岡本店プレイガイド (店頭販売のみ)

主 催：財団法人 静岡県文化財団、財団法人 静岡県舞台芸術センター

共 催：財団法人 地域創造

後 援：静岡県、静岡県教育委員会

助 成：平成 21 年度文化庁芸術拠点形成事業

問合せ 財団法人 静岡県文化財団 企画制作課

電話：054-203-5714/FAX：054-203-5716/MAIL：info@granship.or.jp

静岡県コンベンションアーツセンター (グランシップ)

422-8005 静岡県静岡市駿河区池田 79-4 <http://www.granship.or.jp>



指揮／飯森 範親



ヴィオレッタ／中丸 三千繪



アルフレード／佐野成宏



ジェルモン／堀内康雄



平成 21 年度文化庁
芸術拠点形成事業