

『忠臣蔵2021』参加者募集要項

公演日 | 2021年6月5日(土)・6日(日)

公演会場 | 静岡県舞台芸術公園 野外劇場「有度」(〒422-8003 静岡市駿河区平沢100-1)

稽古日程
稽古場所

3月 13日(土)、14日(日)、27日(土)、28日(日)

4月 3日(土)、4日(日)、10日(土)、11日(日)

5月 8日(土)、9日(日)、15日(土)、16日(日)、18日(火)、19日(水)、20日(木)、21日(金)、22日(土)、23日(日)、25日(火)
26日(水)、27日(木)、28日(金)、29日(土)、30日(日)

6月 1日(火)、2日(水)、3日(木)、4日(金)

稽古時間 ▶ [(土)・(日)] 10:30 ~ 21:00の範囲内 [平日] 18:00 ~ 21:00

稽古場所 ▶ 静岡芸術劇場もしくは静岡県舞台芸術公園

募集内容

群舞、群唱により、『忠臣蔵2021』の主要な部分を担う出演者。アフリカンドラムの演奏部隊も編成。(セリフ、ダンス、ドラム演奏は専門家が指導するため、経験は不問です。) ※稽古・公演は、感染症拡大予防対策を講じながら実施いたします。

応募資格

- 高校生以上の舞台づくりに興味がある方(高校生の方は保護者の同意が必要です) ※居住地は不問です。
- 上記の稽古期間に参加できる方 ※上記稽古日程で、参加できない日時があれば、申込書にご記入ください。

参加費

無料 ※稽古、本番時の交通費は、各自でご負担ください。

応募方法

- ①まず、下記の参加申込書に必要事項を記入し、応募動機(40字以上200字以内、用紙・形式自由)とあわせて、郵送またはウェブサイト「こくちーず」にてお申し込みください。
- ②次に、選考のための課題映像データをご提出いただきます。映像のご提出方法をご応募いただいた方にeメールまたはファクスで直接お知らせいたします。
「こくちーず」へはこちらからアクセスできます。▶



応募期間

2021年1月25日(月)～2月17日(水)必着

※課題映像データの提出締切:2月21日(日)必着

お問合せ先

SPAC・静岡県舞台芸術センター
〒422-8019 静岡市駿河区東静岡2丁目3-1 TEL.054-203-5730(担当:丹治、米山、西村)
Mail:chushingurastaff@spac.or.jp https://spac.or.jp

✂ キリトリ線

参加申込書



顔写真

ふりがな		性別	生年月日(西暦)	年齢
氏名		男・女	年 月 日	歳
住所	〒			
TEL		携帯		
メールアドレス		ファクス(あれば)		

勤務先名または学校名

保護者氏名(高校生の方は保護者の同意を得てください)

印

稽古に参加できない可能性のある日時をお書きください(現時点のもので構いません)

舞台芸術の経験(ジャンル・専門分野、年数など)あるいは特技などあればお書きください