



中高生 & 55 歳以上のメンバーによる 世代をつなぐダンスプロジェクト [SPAC-ENFANTS-PLUS] (※ENFANTSは、フランス語で「子どもたち」の意味) 〔スパカンファン-プラス〕



新メンバー募集！！

2010年よりスタートした「SPAC-ENFANTS」プロジェクトは、SPAC-静岡県舞台芸術センターがフランスを拠点に国際的な活動を展開する振付家・ダンサーのメルラン・ニヤカム氏を迎え、オーディションで選ばれた静岡の中高生とともに新しい舞台を創造するプロジェクト。これまでに、『タカセの夢』『ANGELS～空は翼によって測られる～』の2作品を創作。2019年からは、人生経験を重ねた55歳以上のメンバーが加わり、世代をつなぐダンスプロジェクトとして新しい段階に突入しました。2020年は創作活動の延期を余儀なくされましたが、今夏、ワーク・イン・プログレス（経過発表）というかたちで発表会をおこない、来年の夏には本公演を予定しています。このたびメンバーの卒業にともない、新メンバーを募集いたします。



(撮影：猪熊康夫)

オーディション

日時：2021年3月30日（火）・31日（水）各日17：00～19：00*

*応募者多数の場合、新型コロナウイルス感染症拡大予防のため、時間を変更する可能性があります。

会場：静岡芸術劇場6Fリハーサル室

応募資格：静岡県内の中学1年生～高校2年生または55歳以上の方（2021年4月時点）。性別・国籍不問。経験不問。オーディション、ならびに作品創作（稽古）、公演に、原則として全日程参加可能な方。

募集人数：若干名

応募方法：

- ①応募用紙（裏面）に必要事項をご記入の上、郵送にてお申し込みください。（FAXでは受付いたしません）
- ②自己紹介&もしあれば特技や自己アピールを添えた動画を撮影してご提出いただきます。映像のご提出方法はご応募いただいた方にE-mailで直接お知らせいたします。

◆書類応募締め切り：3月22日（月）＜必着＞

※映像提出締め切り：3月26日（金）

<注意>

- ※ワークショップ形式のオーディションとなります（全日程参加必須）。
- ※オーディション会場への交通費は各自ご負担ください。※中高生の方は、保護者の同意が必要です。

<新型コロナウイルス感染症対策（皆様へのお願い）>

- ※オーディション当日、体調チェックをお願いいたします。（発熱等ある場合は自宅待機の上、ご連絡ください）
- ※かならずマスクの着用をお願いいたします。
- ※入口にてサーモグラフィ／非接触型体温計にて検温を行ないます。37.5度以上の場合はご参加いただけません。

【オーディション合格後の流れ】

作品創作（稽古期間）：2021年7月24日（土）～8月20日（金）[週1日程度、休日があります]
ワーク・イン・プログレス公演：2021年8月21日（土）22日（日）

- ※稽古場は舞台芸術公園内稽古場を予定しております。
- ※稽古期間は、稽古場までの往復交通費を支給いたします。
- ※来年度の本公演に向けて、秋以降も月1回の自主稽古を予定しております。
- ※新型コロナウイルス感染症拡大予防のため、オンラインでつないで稽古をおこなう場合もあります。



↑2019年 小作品発表の様子（撮影：猪熊康夫）

【応募用紙】

氏名 (ふりがな)

生年月日

(西暦)

年

月

日

年齢

歳 (2021年4月時点)

学校名または職業

/ 学年

年生 (2021年4月時点)

保護者名 ※中高生の方のみ

印

顔写真

TEL.

/ 携帯 TEL.

/ E-mail アドレス

応募動機 ※舞台芸術の経験がある方はジャンル・専門分野、年数などもお書きください

[振付・演出]

メルラン・ニヤカム Merlin Nyakam

振付家、ダンサー、歌手、俳優、ラ・カルバス・カンパニー主宰(Compagnie La Calebasse)。14歳でカメルーン国立バレエ団に入団。16歳で首席ダンサーとなる。

1990年にラ・カルバス・カンパニーを立ち上げ、91年金の穂賞、最優秀ダンサー賞などを受賞。92年よりフランスに拠点を移し、フランスで絶大な人気を誇るモンタルヴォ・エルヴュ・カンパニーなどの作品に出演。振付家としても活躍し、代表作の『遊べ！はじめ人間』が「Shizuoka 春の芸術祭」(2007年、08年)でも上演された。14年には、20年ぶりに母国カメルーンで『ダンシング・アフリカ』を創作し「ふじのくに野外芸術フェスタ2015」で上演、アフリカでのさらなる展開を模索している。10年より SPAC-ENFANTS プロジェクトを手がける。

Facebook : Merlin nyakam official (個人)

la calebasse de merlin nyakam (カンパニー)

YouTube : Merlin Nyakam



[振付アシスタント]

太田垣悠 (おおたがき・ゆう)

9歳よりバレエをはじめ、15歳で単身渡仏。リヨン国立高等コンセルヴァトワールを卒業後、リヨンオペラ座バレエ団やスイスのグラン・テアトル・ドゥ・ジュネーブで10年以上にわたり幅広い作品を踊る。2016年よりフリーとして様々な振付家の作品を踊るかたわら、フランスのダンス教師国家資格を生かしプロ、アマチュアにコンテンポラリーダンスやバレエを教える。17年に帰国後、SPAC-ENFANTS プロジェクトにて振付アシスタント・通訳を務める。



【お問い合わせ・お申し込み】

〒422-8019 静岡県静岡市駿河区東静岡2丁目3-1

SPAC - 静岡県舞台芸術センター

「SPAC-ENFANTS-PLUS」オーディション係

TEL.054-203-5730 (静岡芸術劇場)

担当：久我・高林



SHIZUOKA PERFORMING ARTS CENTER

芸術総監督 久我聡

スパップ = 静岡県舞台芸術センター