

稲古！演劇ワークショップ

くもつば・くねもた



21春〜夏の部 第二弾

SPACの指導を
受けながら
くもつば・くねもた

5/30 (日曜日)
14時～16時

講師 SPAC 俳優 **片岡佐知子**

静岡県総合社会福祉会館シズウエル
103号室
(静岡県静岡市葵区駿府町1-70)

6/13 (日曜日)
14時～16時

講師 SPAC 俳優・演出家 **牧山祐大**

静岡県男女共同参画センター
あざれあ 地下多目的実習室
(静岡県静岡市駿河区馬淵1丁目
17-1)

6/27 (日曜日)
14時～16時

講師 SPAC 俳優・演出家 **牧山祐大**

鴨江アートセンター101号室
(静岡県浜松市中区鴨江町1)

対象者

静岡県内にお住いの方、
精神保健福祉・演劇やダンス、
歌に関心のある方

人数：**5名**程度
参加費：**無料**

申込み・問合せ

アルテ・エ・サルーテ浜松プロジェクト
arteesalute.hamamatsuproject@gmail.com
担当:望永

協力：SPAC-静岡県舞台芸術センター
助成：文化庁文化芸術振興費補助金（劇場・音楽堂等機能強化推進事業）
独立行政法人日本芸術文化振興会



くもつば・くねもた

稽古！ 演劇ワークショップ くまっぽりへるたっ

21春～夏の部 第二弾
SPACの指導を
受けてみよう

5/30 (日曜日)
14時～16時

講師 片岡佐知子

静岡県総合社会福祉会館シズウエル
103号室
(静岡県静岡市葵区駿府町1-70)

6/13 (日曜日)
14時～16時

講師 牧山祐大

静岡県男女共同参画センター
あざれあ 地下多目的実習室
(静岡県静岡市駿河区馬淵1丁
目17-1)

6/27 (日曜日)
14時～16時

講師 牧山祐大

鴨江アートセンター101号室
(静岡県浜松市中区鴨江町1)

人数: 5名程度
参加費: 無料

●対象者●
静岡県内にお住いの方、
精神保健福祉・演劇や
ダンス、歌に関心の
ある方

講師プロフィール

■片岡佐知子 (SPAC俳優)

日本大学芸術学部演劇学科卒業後、1999年ク・ナウカシアターカンパニー入団。以降、多くの国内及び海外公演に参加。2007年より日本大学芸術学部演劇学科講師。2010年より、SPAC-静岡県舞台芸術センター作品に出演。主な出演作品『マハーバーラタ』、『王女メデシア』、『忠臣蔵』など。2017年よりSPAC人材育成事業「シアタースクール」などで中高生を指導。

■牧山祐大 (SPAC俳優・演出家)

早稲田大学演劇研究会に入会後、劇団東京オレンジに入団。退団後、フリーとして個人ユニットで作・演出として活動。2006年『東海道四谷怪談』(演出:宮城聡)よりSPACに参加し、これまで『中原中也～打つも果てるも火花の命～』、『高村光太郎～智恵子抄～』などの小作品を演出。

◆SPACについて◆

SPAC-静岡県舞台芸術センターは、専用の劇場や稽古場を拠点として、俳優、舞台技術・制作スタッフが活動を行う県立の劇団です。1997年から活動を開始、多彩なラインナップからなる舞台芸術作品の創造・上演とともに、「ふじのくににせいかい演劇祭」の開催、中高生鑑賞事業や人材育成事業、海外の演劇祭での公演、地域へのアウトリーチなど様々な活動に取り組んでいます。

詳しくはSPAC公式サイトをご覧ください。
<https://spac.or.jp>

アルテ・エ・サルゥテ劇団

イタリアボローニャを中心に活動している劇団です。精神障がいや社会的疎外を体験した人など、多方面にわたるプロフェッショナル達で構成されています。

くまっぽりへるたっ浜松

アルテ・エ・サルゥテ劇団の浜松公演のオーディションに参加したメンバー(精神科病院の受療経験がある当事者、精神科医療従事者)が集い、演劇のワークショップや自主公演(2020年10月)を行っています。

協力: SPAC-静岡県舞台芸術センター

助成: 文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)
独立行政法人日本芸術文化振興会



申込み・問合せ

アルテ・エ・サルゥテ浜松プロジェクト
artesalute.hamamatsuproject@gmail.com
担当: 望永