

SPAC出張劇場

幸福な王子



演出：渡辺敬彦

作：オスカー・ワイルド

翻訳：大橋 洋一（『ゲイ短編小説集』平凡社刊より）

出演：木内琴子・森山冬子 他

～あらすじ～

詩人・劇作家のオスカー・ワイルドの童話『幸福な王子』を、SPAC俳優の朗読と音楽でお届けいたします。夏の終わり、ツバメは広場に立てられた立派な王子の像と出会う。王子はツバメに使いをたのみ、宝石でできた瞳や体をおおう金箔を貧しい人々に分け与えていくが、冬も迫り……

令和 3 年

11月23日(火・祝) (特別整理期間中)

17時00分開場・17時30分開演

(上演時間は30～40分を予定)

会場：御前崎市立図書館アスパル

入場無料◆要事前申込◆定員60名

申込方法：お電話または図書館カウンターへお申込ください。

整理券をお渡します。お電話の方は11月14日(日)までに図書館カウンターにてお受け取り下さい。遠方の方は、ご相談ください。

申込受付開始日：10月29日(金) 9時00分から

☎0537-86-8181 ※定員になり次第受付を終了します。

【10月・11月の休館日】

毎週月曜日、10月28日(木)、

11月15日(月)～24日(水)特別整理期間

※感染症拡大状況により、急遽中止となる場合があります。開催については図書館へお電話またはホームページで確認をお願いいたします。

ご来場のお客さまへのお願い

- ご来場前に体調のチェックをお願いいたします。(発熱等ある場合はご来場をご遠慮いただきますようお願いいたします。)
- ご来場の際はかならずマスクの着用をお願いいたします。
- 会場入口にて、検温を行います。37.5度以上の場合はご入場をお断りいたします。
- 来場者カードへのご記入、提出をお願いいたします。(万が一感染が発生した場合、保健所等の公的機関に提供する場合がございます。)

作者紹介：オスカー・ワイルド

1854.10.16-1900.11.30

イギリスの文学者。『サロメ』(93)などの戯曲や、詩や批評など多彩に活躍。

いわゆる「世紀末文学」の中心人物。(西洋人物レファレンス事典Ⅱ・近世編 下より)

演出家紹介：渡辺敬彦（わたなべ・たかひこ）

様々な役を自在に演じ分ける個性派俳優。これまで数多くの舞台作品に出演。演劇のみならずダンス、舞踏、映画、テレビと活動の幅は広い。09年利賀演劇人コンクール優秀演劇人賞受賞。2010年よりSPACに参加し『マハーバーラタ』『真夏の夜の夢』『アンティゴネ』等出演、16年『青森県のせむし男』、19年『RITA&RICO（リタとリコ）～「セチュアンの善人」より～』を演出した。

静岡県舞台芸術センター（^{スパック}SPAC）は、東静岡のグランシップにある静岡芸術劇場と日本平にある舞台芸術公園内の専用の劇場や稽古場を拠点として、俳優、舞台技術・制作スタッフが活動を行う静岡県立の劇団です。多彩なラインナップからなる舞台芸術作品の創造・上演とともに、世界中から作品が集まる「ふじのくにせかい演劇祭」の開催、中学生高校生を劇場に招待する中高生鑑賞事業

「^{スペースシップ}SPACE SHIP げきとも」、人材育成事業、海外の演劇祭での公演など様々な活動に取り組んでいます。また、劇場を飛び出して、地域の身近な場所での公演やワークショップなども行っております。

SPACの活動については、WEBサイト<<https://spac.or.jp>>をご覧ください。

SPAC
SHIZUOKA PERFORMING ARTS CENTER

芸術総監督 **宮城聡**

スパック = 静岡県舞台芸術センター

製作：SPAC - 静岡県舞台芸術センター

助成：文化庁文化芸術振興費補助金（劇場・音楽堂等機能強化推進事業） | 独立行政法人日本芸術文化振興会

