

# SPAC シアター スクール 2022

参加者  
大募集



上演作品『青い鳥』  
(原作: モーリス・メテルリンク)  
演出 中野真希 (SPAC)

SPACシアタースクール 2019 『オフェリアと影の一座』より ©Y. Inokuma

期間 2022年7月9日(土)～8月21日(日) [参加費無料]

発表会 2022年8月20日(土) / 21日(日) 会場: 静岡芸術劇場 (JR「東静岡駅」前グランシップ内)

SPAC・静岡県舞台芸術センターでは、専属劇団による舞台作品の創造とともに、様々な人材育成事業にも力を入れています。そのひとつである「SPACシアタースクール」は、学校では触れる機会の少ない「演劇の面白さ・奥深さ」を、地域子どもたちとその保護者の方々に知ってもらうことを目的として、2007年にスタートしました。SPACの俳優による指導のもと、発声法、スズキ・トレーニング・メソッドを基にしたトレーニング、楽器演奏などを通して「舞台に立つためのからだづくり」を学び、皆で作りあげた作品を発表します。今回のシアタースクールは、県内全域から中高生の参加者を募集し、静岡芸術劇場にてSPAC版『青い鳥』(モーリス・メテルリンク原作)を上演します。

※稽古・発表会は、感染症拡大予防対策を十分に講じて実施いたします。

SPAC

SHIZUOKA PERFORMING ARTS CENTER

芸術監督 宮成 聡

スパック = 静岡県舞台芸術センター

# SPACシアタースクール2022『青い鳥』

◆指導スタッフ◆ 演出：中野真希 アシスタント：大内米治、片岡佐知子、柳原有美、桜内結う、鈴木真理子(五十音順)

## 参加者募集要項

- 発表会：2022年8月20日(土)、21日(日) 各日16時開演  
会場：静岡芸術劇場(JR「東静岡駅」前グランシップ内)
  - 稽古：7/9(土)、7/10(日)、7/16(土)、7/17(日)、7/18(月・祝)、7/22(金)～8/19(金)  
各日13:00～17:00 ※8/19(金)は12:00～18:00 場所：静岡芸術劇場 リハーサル室  
※上記期間中7/24(日)、7/31(日)、8/7(日)、8/14(日)はお休みです。 ※8/22(月)に修了式を予定しています。  
※可能な限りすべての稽古日程にご参加ください。参加できない日があれば、申込書にご記入ください。  
※稽古場所や時間は変更になる場合がございます。変更がある場合は、事前に参加者に連絡をいたします。
  - 応募資格：中学校1年生から高校3年生までの方で、かつ8/16(火)～8/21(日)の稽古および発表会に全日参加できる方。  
※保護者の同意が必要です。
  - 募集人数：30名 ※応募者多数の場合、稽古参加可能日数等により選考をさせていただきます。
  - 参加費用：無料 ※ただし、稽古および本番時に使用する白い足袋を各自ご用意いただきます。
  - 応募方法：申込書に必要事項を記入し、応募動機(200字程度、用紙・形式自由)とあわせて、  
郵送または静岡芸術劇場受付窓口にご持参の上、お申し込みください。
  - 応募締切：2022年6月24日(金) <必着>
- 【お問い合わせ・お申し込み先】 SPAC - 静岡県舞台芸術センター「シアタースクール」担当 (担当: 布施、米山、関澤)  
〒422-8019 静岡市駿河区東静岡2丁目3-1 TEL: 054-203-5730

キリトリ線

## 参加申込書

氏名(ふりがな)	性別 男・女	生年月日 (西暦) 年 月 日	年齢 歳	顔写真 ※ブライクラ、 加工画像は不可
住所 〒	TEL. 携帯			
学校名・学年	保護者氏名 年生		印	
自宅から静岡芸術劇場(JR「東静岡駅」)までの交通経路 (駅名・バス停・所要時間など)をお書きください。		稽古に参加できない可能性のある日をお書きください。 (現時点のもので構いません)		

舞台芸術の経験あるいは特技などあればお書きください

※お預かりした個人情報は厳重な管理の上、今後の企画運営の参考にさせていただくほか、SPACからの公演・イベントのお知らせ以外には使用いたしません。