

「書く！ SPAC 戯曲講座」

SPAC 俳優によるリーディング上演を一般公開！

年明けに上演される

『リチャード二世』（SPAC 秋→春のシーズン 2022-2023 #3）の
関連企画として実施中の「書く！ SPAC 戯曲講座」。

連続 5 回の講座の中で、戯曲の書き方を学び、
実際に受講生自身が戯曲を書く、という SPAC で初めての企画です。
講座の最終回となる第 5 回では、

受講生が執筆した 15 ～ 20 分程度の短編戯曲のうち、
選ばれた 3 作品を **SPAC 俳優によるリーディング**で披露します！

また、ゲストを迎え、講師の山田裕幸氏と劇作についてトークを行います。

この最終回は、受講生だけでなく、どなたでもご覧いただけます。

ぜひお気軽にご参加ください！



石井萌水 (いしい・もみ)



大内智美 (おおうち・ともみ)



若宮羊市 (わかみや・やういち)



渡辺敬彦 (わたなべ・たかひろ)



[講師/リーディング演出]

山田裕幸 (やまだ・ひろゆき)

劇作家、演出家、ユニークポイント代表、藤枝ノ演劇祭フェスティバルディレクター。

約 25 年間、東京を拠点に活動を行ってきたが、2015 年より静岡に移り、18 年藤枝市に白子ノ劇場を開設、地域に根ざした創作で活動の幅を広げている。現在は日本劇作家協会の人材育成委員会委員長も務めている。

SPAC 戯曲講座リーディング企画

作 業：戯曲講座受講生 (各会場 3 名)

演 出：山田裕幸

出演者：石井萌水、大内智美、若宮羊市、渡辺敬彦

参加費：無料

対 象：小学生以上 ※小学生の方は保護者の同伴をお願いいたします。

三島会場

会場：三島市民文化会館 大会議室
日時：12月3日(土) 13:30～15:30
定員：20名(先着順)
トークゲスト：詩森るば
(劇作家・舞台演出家・脚本家/演劇ユニット「serial number」主宰)

藤枝会場

会場：藤枝市民会館 会議室 1・2・3
日時：12月4日(日) 17:00～19:00
定員：30名(先着順)
トークゲスト：丸尾聡 (作家・演出家・俳優)

袋井会場

会場：メロープラザ 会議室 3
日時：12月17日(土) 13:30～15:30
定員：20名(先着順)
トークゲスト：野村政之
(全国小劇場ネットワーク代表/信州アーツカウンシルゼネラルコーディネーター)

電話・WEB 予約は 11 月 5 日 (藤枝会場)、11 月 15 日 (袋井・三島会場) 10:00 より受付開始

ご予約・お問い合わせ：SPAC チケットセンター (10:00-18:00 休業日 11/14 を除く)

TEL.054-202-3399

WEB 予約は SPAC 公式サイトから ▶



@_SPAC_



SPACshizuoka



spac_shizuoka

<感染拡大防止対策について>

ご参加の際は、マスクの着用・手指の消毒等、感染防止策にご協力いただきますようお願いいたします。37.5 度以上の発熱や、咳・くしゃみなどの症状がある場合は参加をお控えください。

主催：SPAC- 静岡県舞台芸術センター

共催：[袋井会場に対し] NPO 法人 メロープラザサポータークラブ
[藤枝会場に対し] 藤枝市

[三島会場に対し] 三島市民文化会館

助成：(一財) 地域創造

SPAC
SHIZUOKA PERFORMING ARTS CENTER

はくは
四半世紀