

2023年2・3月

あざれあ×SPAC 企画展示

展示コーナー

『人形の家』から考える〈女性と自由〉

●『人形の家』関連

請求記号	タイトル	著者	出版社	出版年
K280/ジ/3	人生を切りひらいた女性たち 3	伊藤 節・樋口 恵子 // 監修	教育画劇	2016
F367.05/セ/2-1	青鞥 第2巻第1号 (復刻版)		不二出版	1986
367.2/ジ	時代を告げた女たち20世紀フェミニズムへの道	富山 妙子 // 編	柘植書房	1990
367.233 /ホ	人形の家を出た女たち = 20世紀イギリス女性の生活と文化	アンジェラ・ホールズワース // 著；石山 鈴子・加地 永都子 // 訳	新宿書房	1992
367.238 /ミツ	ノルウェーを変えた髭のノラ	三井 マリ子	明石書店	2010
770/ジ	シアターアーツ 6 1996-III 特集:『女の一生』	AICT日本センター編集委員会	晩成書房	1996
770/ジ	シアターアーツ 7 1997-I 特集:フェミニズムと演劇	AICT日本センター編集委員会	晩成書房	1997
M/ジ/35	神戸女学院大学 女性学評論 第35号		神戸女学院大学女性学インスティテュート	2021
M/ジ/38	女子教育もんだい 自立・平等・連帯 '1989年冬号 特集:新学習指導要領と女子教育	女子教育もんだい編集委員会	労働教育センター	1989
M/ジ/60	女子教育もんだい 自立・平等・連帯 '1994年夏号 特集:「家族」ってなんだ！?	女子教育もんだい編集委員会	労働教育センター	1994
910.2/ニ /1~20	日本文壇史 1~20	伊藤 整・瀬沼茂樹	講談社	1995

●青鞥

請求記号	タイトル	著者	出版社	出版年
281.9/ナ	「青鞥」の火の娘 : 荒木郁子と九州ゆかりの女たち	中尾 富枝	熊本日日新聞社	2003
289.1/オ	青鞥の女・尾竹紅吉伝	渡邊 澄子	不二出版	2001
289.1/カ	青鞥の女加藤みどり	岩田 ななつ	青弓社	1993
289.1/ヒラ	平塚らいてうの光と蔭	大森 かほる	第一書林	1997
367.1/セ	『青鞥』を学ぶ人のために	米田 佐代子	世界思想社	1999
367.2/セ	『青鞥』の冒険	森 まゆみ	平凡社	2013
367.2/セイ	『青鞥』と世界の「新しい女」たち	「新しい女」研究会 // 編	翰林書房	2011
367.21/ジ /1	女性史を拓く 1 : 国立市公民館女性問題講座「歴史」	鈴木 裕子	未来社	1989
367.21/セ	『青鞥』人物事典 : 110人の群像	らいてう研究会	大修館書店	2001
367.21/セ	『青鞥』という場 : 文学・ジェンダー・〈新しい女〉	飯田 祐子	森話社	2002
367.21/セ	『青鞥』を読む : Blue stocking	日本文学協会	学芸書林	1998
910.2 /イ	文学としての『青鞥』	岩田 ななつ	不二出版	2003
910.2/ヒラ	作家の自伝＝平塚らいてう	平塚 らいてう	日本図書センター	1994
913.6/セト/1.2	青鞥 上下	瀬戸内 晴美	中央公論社	1984
M/エ/4	エトセトラ VOL.4 特集:女性運動とバックラッシュ	石川 優実 責任編集	エトセトラブックス	2020
M/ジ/11-1	月刊／女性&運動 '11年1月号『青鞥』 発刊100年	新日本婦人の会	新日本婦人の会	2011

さらに一步前へ、すべてのひとが輝く社会へ

▼▲▼NPO法人あざれあ交流会議は静岡県男女共同参画センターの指定管理者です▼▲▼

●女性と自由

請求記号	タイトル	著者	出版社	出版年
289.5/ジェ	ある奴隷少女に起こった出来事	ハリエット・アン・ジェイコブズ	大和書房	2013
289.5/ジェ	ハリエット・ジェイコブズ自伝 : 女・奴隷制・アメリカ	ハリエット・ジェイコブズ	明石書店	2001
367.21/ア	日本近現代女性史 : 通史と史料	阿部 恒久	芙蓉書房出版	2000
367.21/イ	新日本の女性史	伊藤 康子	学習の友社	1998
367.21/イ	女性解放の構図と展開自分史からの探求	一番ヶ瀬 康子	ドメス出版	1989
367.21/イシ	近代日本女性史講義	石月 静恵	世界思想社	2007
367.21/イノ	日本のフェミニズム = Feminism in Japan : 150年の人と思想	井上 輝子	有斐閣	2021
K367.21/エホ/3	絵本日本女性史 3 近代・現代	早川 紀代	大月書店	2010
367.21/オ	女の社会史 : 17-20世紀「家」とジェンダーを考える	大口 勇次郎	山川出版社	2001
367.21/キム	〈主婦〉の誕生	木村 涼子	吉川弘文館	2010
367.21/シ /22	自我の彼方へ: 近代を超えるフェミニズム	加納 実紀代	社会評論社	1990
367.238 /スタ	私はいま自由なの?: 男女平等世界一の国ノルウェーが直面した現実	リン・スタルスベルグ	柏書房	2021
367.238 /ミ	男を消せ!: ノルウェーを変えた女のクーデター	三井 マリ子	毎日新聞社	1999
367.3/オカ	ある日突然妻がいなくなった	岡野 あつこ	ベストブック	2015
367.3/コバ	夫に死んでほしい妻たち	小林 美希	朝日新聞出版	2016
367.3/トミ	夫婦ってなんだ?	トミヤマ ユキコ	筑摩書房	2019
367.3/オオ	私、夫が嫌いです: モラ夫バスターが教える“なぜかツライ”関係から抜け出す方法	大貫 憲介	日本法令	2022
367.5 /キヨ	よかれと思ってやったのに	清田 隆之	晶文社	2019
367.5 /ハシ	父権制の崩壊あるいは指導者はもう来ない	橋本 治	朝日新聞出版	2019
367.5/オク	男はつらいらしい	奥田 祥子	講談社	2016
367.5/オク	捨てられる男たち: 劣化した「男社会」の裏で起きていること	奥田 祥子	SBクリエイティブ	2021
367.5/キヨ	さよなら、俺たち	清田 隆之	スタンド・ブックス	2020
367.5/ユン	さよなら、男社会	尹雄大	亜紀書房	2020

●コミック

請求記号	タイトル	著者	出版社	出版年
289.5/ジェ/1~2	ある奴隷少女に起こった出来事 1~2	ハリエット・A. ジェイコブズ	双葉社	2020~
367.1/ノハ	離婚してもいいですか?	野原 広子	KADOKAWA	2014
367.3/イク	夫を捨てたい。	いくた はな	祥伝社	2020
367.3/ノハ	妻が口をきいてくれません	野原 広子	集英社	2020
367.3/ユゲ	主夫をお願いしたらダメですか?	弓家 キョウコ	祥伝社	2021
367.3/ユム	親になったの私だけ!?	ゆむい	KADOKAWA	2020
367.3/ユム	ママはパパがこわいの?: 夫の扶養からぬけだしたい~ゆうかの場合~	ゆむい	KADOKAWA	2021
726.1/アレ/1~3	戦争は女の顔をしていない 1~3	スヴェトラナ・アレクシエーヴィチ 原作 小梅 けいと // 作画	KADOKAWA	2020~
726.1/カリ	主婦をサラリーマンにたとえたら想像以上にヤバくなったマンガ	河内 瞬	主婦の友社	2022
726.1/ノハ/2	離婚してもいいですか? 翔子の場合	野原 広子	KADOKAWA	2018
726.1/ヤマ	女の子がいる場所は	やまじ えびね	KADOKAWA	2022
726.1/ユム	夫の扶養からぬけだしたい	ゆむい	KADOKAWA	2019

さらに一歩前へ、すべてのひとが輝く社会へ

▼▲▼NPO法人あざれあ交流会議は静岡県男女共同参画センターの指定管理者です▼▲▼