

# 書く！SPAC戯曲講座

最終回

## SPAC俳優による リーディング上演を 一般公開！！



SPAC秋→春のシーズン関連企画、「書く！SPAC戯曲講座」。  
連続講座の中で劇作のコツを学びながら、ひとりひとりが物語を紡いでいく、  
そんな創作の場です。  
講座の最終回となる第4回では、受講生が執筆した短編戯曲をSPAC俳優によ  
るリーディングで披露します！

### 書く！SPAC戯曲講座 リーディング企画

作：戯曲講座の受講者

演出：山田裕幸

出演者：加藤幸夫、布施安寿香、三島景太、山本実幸

入場：無料／予約不要

※小学生以下の方は保護者の同伴をお願いいたします。



加藤幸夫 (かとう・ゆきお)



布施安寿香 (ふせ・あすか)



三島景太 (みしま・けいた)



山本実幸 (やまもと・みゆき)

#### 浜松会場

浜松市鴨江アートセンター 301号室

浜松市中央区鴨江町1番地

日時 9/14(土) 14:00~16:00 (開場13:45/開演14:00)

#### 沼津会場

沼津市民文化センター 第5会議室

沼津市御幸町15番1号

日時 9/22(日) 14:00~16:00 (開場13:45/開演14:00)

#### 主催・お問い合わせ

SPAC-静岡県舞台芸術センター アウトリーチ担当

TEL 054-203-5730 (10:00~18:00/休業日9/16を除く)

主催：SPAC-静岡県舞台芸術センター

助成：文化庁文化芸術振興費補助金（劇場・音楽堂等機能強化  
推進事業）| 独立行政法人日本芸術文化振興会

一般財団法人地域創造



【講師/リーディング演出】

山田裕幸 (やまだ・ひろゆき)

劇作家、演出家、劇団「ユニークポイント」代表、  
「藤枝ノ演劇祭」フェスティバルディレクター。  
約25年間、東京を拠点に活動を行ってきたが、  
2015年より静岡に移り「白子ノ劇場」を拠点に活動  
を行う。現在は取り壊しのため、新たな拠点を藤枝  
市内に準備中。日本劇作家協会では人材育成委員会  
委員長も務めている。



▲詳細はこちら

